Брацця! Ці зможам грамадскае гора?
Брацця! Ці хваце нам сілы?

Максім Багдановіч

НОВАЯ НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

№3 • МАЙ, 27, 1994 г. • ПЯТНИЦА • Цена 100 руб.

1 чэрвеня Міжнародны дзень абароны дзяцей



ТЕЛЕТАЙП



ПОСТРЕЛЯЕМ... В РОССИИ?

По сведениям БелаПАН, 20 мая завершилась двухдневная рабочая встреча делегаций Российской Федерации и Республики Беларусь, занимающихся подготовкой нескольких соглашений, которые касаются вопросов военного сотрудничества двух государств. В частности, обсуждались соглашение о порядке финансирования воинских формирований из состава стратегических сил, временно размещенных на территории республики, и порядок использования военных полигонов России для проведения боевых стрельб соединениями и частями войск противовоздушной обороны Беларуси.

Российскую делегацию на переговорах возглавлял посол по особым поручениям Вениамин Попов, а непосредственно ее военную часть — заместитель начальника Генерального штаба Вооруженных Сил России генерал-полковник Геннадий Гичкин.. Глава белорусской делегации — начальник Главного штаба Вооруженных Сил Республики Беларусь генерал-лейтенант Николай Чуркин.

Вячеслав БУДКЕВИЧ

ФЕСТИВАЛЬ БЕЗ ЛАУРЕАТОВ, НО С ДИСКУССИЯМИ

19 мая «Идиллия» Национального академического театра имени Янки Купалы открыла в Гомеле международный фестиваль «Славянские театральные встречи». За шесть дней гомельчане познакомятся со спектаклями восьми театров. Это коллективы из Брянска, Чернигова, Житомира, Минска и Гомеля.

Как заметил на торжественном открытии фестиваля заместитель министра культуры и печати Беларуси Владимир Рылатко, сам факт проведения фестиваля говорит о не разрушенной никакими политическими и экономическими трудностями духовной близости трех славянских народов. Это второй подобного рода фестиваль на Гомельщине. Но у него две особенности. Во-первых, он посвящен 50-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, и поэтому в день открытия фестиваля его участники возложили цветы к памятнику воинам, погибшим за освобождение Гомеля. Вторая его особенность в том, что жюри, возглавляемое драматургом Алексеем Дударевым, не будет определять победителей и лауреатов фестиваля, а проведет в Клубе актера Гомельского драмтеатра дискуссии по каждому из представленных спектаклей.

Ирина МАКОВЕЦКАЯ

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ ПРЕСС-СЛУЖБЫ НАРОДНОГО ДВИЖЕНИЯ БЕЛАРУСИ

II Конгресс народа Беларуси состоится 4 июня 1994 года в здании Информационно-культурного центра по адресу : ул. Октябрьская, 5.

Начало регистрации в 9 часов. В работе Конгресса примут участие по 180 делегатов от каждой области и г.Минска.

С докладом координационного комитета НДБ "Политическая обстановка в в республике и задачи НДБ" выступит Председатель Народного движения Беларуси ГАЙДУКЕВИЧ С.В. Кроме того, на Конгрессе планируется решить вопрос о поддержке единого кандидата на пост Президента Республики Беларусь, а также обсудить предвыборную платформу НДБ и программу Народного движения по выходу республики из кризиса.

Журналистам, желающим участвовать в работе Конгресса, для аккредитации необходимо представить до 17.00 31 мая следующие данные: фамилия, имя, отчество и номер корреспондентского удостоверения (телефон 32-55-46, факс 32-42-91).

Пресс-центр НДБ.

Дорогие друзья!
Открыта подписка на «Новую народную газету».
Индекс «ННГ» — 63169.
Периодичность — три раза в неделю.
Стоимость подписки: на месяц — 2 000 рублей; на квартал — 6 000 рублей.
Последний срок подписки — 15 июня.
Редакция.

• Переписка

"Новая народная газета" - "новая", а не просто "народная".

Глубоко уважая своего именитого собрата, "Народную газету", который старше нас на целых четыре года, считаем необходимым внести некоторую ясность в вопрос о названии "ННГ". Ни коллектив редакции в целом, ни отдельные его индивидуумы название своей газеты не выбирали. Решение об учреждении "Новой народной газеты" было принято в январе 1994г. на одном из заседаний координационного комитета Народного движения Беларуси (кстати, были голоса и против). Да, именно печатного органа и не хватало для полноты счастья тем, кто строит, по образному выражению "Народной газеты", "недостроенный коммунизм". По поводу этого тезиса у редакции "ННГ" имеется свое собственное мнение, которое мы постараемся донести читателю. НДБ определило название, а нам остается только его не дискредитировать.

Искренне просим наших коллег извинить за путаницу, негодование читателей "НГ" и доставленное беспокойство.

Считаем необходимым разъяснить нашим и вашим читателям следующее: "Новая народная газета", учрежденная координационным комитетом Народного движения Беларуси, не имеет ничего общего с изданием Верховного Совета Республики Беларусь, за исключением самой малости -- двух слов в названии издания. Мы будем выходить под своим собственным почтовым индексом, не преследуя при этом никаких политических целей.

Вашей постоянной подписчице из Минска пенсионерке З.Н.Бутько приносим свои извинения за "сверхплановую" доставку "органа, подписанного г-й Н.Машеровой", хотя имеются определенные сомнения в необходимости этого шага. В течение мая-июня газета продавалась и будет продаваться только в розницу, у нее нет пока своих подписчиков и комулибо на квартиры в этот период "ННГ" доставляться не может.

В заключение, как и наш старший коллега, обещаем быть всегда с народом, придерживаясь принципов гласности и плюрализма мнений.

P.S. Надеемся на проявление снисхождения самой массовой и популярной газеты к своему собрату - младенцу, учрежденному самой массовой общественно-политической организацией Беларуси, - НДБ.

ПЛЮМБУМ, ИЛИ ОПАСНЫЙ ДИАГНОЗ



От чего, от кого надо защищать детей? Каким образом? С этими вопросами наш корреспондент Вероника Тризно обратилась к кандидату медицинских наук, директору Минского детского эндоэкологического центра НИКЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ ГРЕСЬ:

— От чего надо защищать детей? От всего, что окружает их в этом мире. От обрушившихся на нас социальных, экономических бед. От экологических проблем. Оградить наших детей от вредных воздействий окружающей среды сегодня просто невозможно — это тот мир, в котором мы живем. Поэтому можно говорить лишь об уменьшении медицинских последствий чернобыльской катастрофы, других экологических катаклизмов или неурядиц.

Чтобы решать эти вопросы, при управлении здравоохранении Мингорисполкома совместно с Институтом радиационной медицины был создан эндоэкологический детский центр. Цель — блюдение за уже заболевшими детьми, профилактика заболеванийе, качественное лечение, оздоровление в санатории «Пралеска».

— Но ведь этим занимаются традиционные медицинские учреждения. Вероятно, у центра есть какая-то сверхзадача?

— Естественно, задачей центра является и обобщение данных, и разработка перспективных программ оздоровления самих детей и того мира, в котором они живут. Эндоэкологический центр является «центром» в прямом смысле слова — он связует между собой медиков-практиков, ученых, администраторов — всех, кто думает о будущем детей. Работают в нем несколько человек. А координирует все программы заместитель председателя Мингорисполкома по вопросам охраны здоровья Игорь Борисович Зеленкевич. Это позволило объединять усилия управления здравоохранения Мингорисполкома, медицинских учреждений, горсанэпидемстанции, Института санитарии и гигиены, научно-исследовательских институтов, Мединститута и Института усовершенствования врачей.

— И каковы же конкретные результаты столь представительного и успешного, по вашим словам, «симбиоза»?

— Давайте коснемся самых болевых точек. Результаты медико-экологического обследования детей в 1992-1993 годах вылились, в так называемую, «свинцовую программу». «Проблема свинца» — не наша местная, она имеет глобальный характер.

Мы не знаем, где предел допустимого. Углубление научных исследований, развитие техники, появление новых знаний позволяют находить «поломки» в организме на тех уровнях загрязнения плюмбумом, которые до того считались нормой.

— Раскройте, пожалуйста, суть «свинцовой программы»?

— Загрязнение свинцом не происходит само по себе: мы одна из немногих стран мира, где до сих пор используют этилированный бензин, а он содержит значительное количество этого химического элемента.

— Вспоминается пасторальная картинка: лениво жующие у шоссе травку белочерные коровы...

— Вот-вот. За молоком вечером к хозяевам потянутся многочисленные дачники — детишек молочком порадовать. Добавьте к выхлопным газам выбросы промышленных предприятий...

-- Вы показали мне «свинцовую» карту Минска. Честно говоря, меня шокировала эта картина, похожая на свинцовые египетские пирамиды над городом.

— Эту картину мы создали совместно с Центром научно-технического творчества молодежи имени П.М.Машерова. Карта позволяет выявить наиболее загрязненные районы города. Кроме того нами обследовано около 500 школьников, живущих в экологически контрастных районах. Это район высокого экологического риска — Заводской и район минимального экологического риска — Зеленый Луг. Как ни печально, но 20 проентов обследованных детей Заводского района и 13 процентнов благополучного Зеленого Луга имеют повышенное содержание свинца в организме. Я думаю, что мы не должны ждать, когда в организме этих детей произойдут серьезные изменения. Наша цель — исследовать разные возрастные группы: от новорожденных до учеников старших классов. Выявлять заболевания. И направлять на стационарное лечение в 4-ю детскую больницу.

— Но ведь это совершенно новый подход, не характерный для нашего здравоохранения?

— Мы пошли дальше. Детей с повышенным содержанием свинца в организме мы определяем как группу экологического риска. И наблюдение за ними, надеемся, позволит «поймать» то пограничное состояние, которое можно охарактеризовать: еще не болен, но уже не здоров. Кроме того, конкретно помогая больным детям, мы создаем методику предупреждения заболевания, профилактические рекомендации. Основная задача нашей программы — освободить ребенка от «свинцового груза».

— Спасибо, хорошие советы всегда в цене.

Как заявил Председатель Народного движения Беларуси С. Гайдукевич, все организационные мероприятия по подготовке II Конгресса народа Беларуси завершены. На форуме будут присутствовать делегаты от 127 районов республики, представляющие все слои населения. Он подтвердил, что сроки проведения Конгресса и его повестка дня останутся неизменными.

"СПАРТАК" ВЫХОДИТ ИЗ НОКДАУНА

Александр ЧАУС, председатель Белорусского республиканского физкультурно-оздоровительного общества "Спартак", сопредседатель Координационного комитета Народного движения Беларуси



- На фоне общего кризиса как дела у белорусского "Спартака"? О его деятельности жители республики знают крайне мало.

- Чтобы ответить на этот вопрос, необходимо обратиться к истории Всесоюзного добровольного спортивного общества "Спартак", созданного в 1935 году. До 1960 г. финансирование осуществлялось Промкооперацией, а затем отраслевыми министерствами, хотя в том же году ВЦСПС по предложению ЦК ВЛКСМ принял решение объявить "Спартак" профсоюзно-кооперативным обществом.

Как ни странно, но подлинный развал СССР начался именно со спорта. По указанию "перестройщиков" из ЦК КПСС в 1985 г. Президиумом ВЦСПС было "спущено" незаконное постановление "О создании единого Добровольного физкультурно-спортивного общества профсоюзов в Белорусской ССР". Белсовпрофу в директивной форме предлагалось провести эксперимент. 30 августа 1985 г. Президиум Белсовпрофа принял соответствующее постановление, хотя тоже был неправомочен решать этот вопрос. Итог печален: были упразднены шесть обществ: "Буревестник", "Водник", "Красное знамя", "Зенит", "Урожай" и "Спартак", который имел на тот момент 3 закрытых плавательных бассейна, 8 стадионов, 108 спортзалов, 47 стрелковых тиров, 48 водно-гребных баз. Все числилось на балансе обществ "Спартак" разного уровня. Профсоюзы фактически нас ограбили, забрав здания, сооружения, технику, транспорт.

В1987 г. страна взяла на вооружение "передовой" белорусский опыт, и "Спартак" был побежден.

- Неужели "римские легионы" профсоюзов не оставили вам возможности для обходного маневра?

- К сожалению, позиция руководства профсоюзов его исключает. Базы возвращать не хотят, мотивируя тем, что после развала СССР и ликвидации ВЦСПС все является их собственностью.

- Как профсоюзы и их спортивные боссы используют спортивные базы, здания? Кто сейчас призван вести спортивно-массовую работу вместо ликвидированных обществ?

- Республиканско-спортивный клуб "СПОРТ" обязан выполнять функции "Спартака", но основное его занятие -- сдача в аренду спортсооружений и обеспечение тем самым зарплатой чиновников от спорта. Единственные соревнования по лыжным гонкам были проведены в Минске 16 марта, когда уже и снега-то практически не осталось.

Женская волейбольная команда "Амкодор" (бывший "Коммунальник") должна выплачивать в месяц за аренду зала 16 миллионов рублей. Повсеместно спортивные базы заняты офисами, складами коммерческих структур. В гомельском Дворце спорта -- автомагазин, в эллингах Мозырской гребной базы -- склад спиртных напитков. Усугубляет положение то, что многочисленные бани и бассейны используются начальниками разных уровней для вполне определенного времяпрепровождения. А они, как известно, так просто не сдаются.

- Что можно предпринять в таких, прямо скажем, неординарных условиях диктата чиновников бывшей "школы коммунизма"?

- В 1991 году спартаковцы собрались в Ленинграде, создали оргкомитет по возрождению "Спартака". В его состав вошли известные всем люди: Н. Озеров, П.Болотников,Н.Старостин. Сегодня "Спартак" действует в 7 республиках бывшего СССР. Везде, за исключением Беларуси, возвращают спортивные базы. В России помогают и Ельцин, и Лужков, понимая, что нельзя конфликтовать со "Спартаком", с его болельщиками. А у нас профсоюзы не реагируют даже на обращения, подписанные министрами и олимпийскими чемпионами. Добивают физкультуру и спорт.

- Несколько отвлечемся от спорта. Почему Вы пришли в Народное движение Беларуси?

- Мой отец, Чаус Григорий Антонович, с 1937 по 1941 г. был председателем Полесского областного общества "Спартак". Когда началась война, пошел в армию, был взят в плен, бежал. Возвратившись в Мозырь, уже в ноябре 1941 г. организовал подполье; в мае 1942 г. ушел в лес, был начальником штаба отряда им. Ворошилова. В октябре 1942 г. погиб в бою со словаками. Сейчас похоронен в Калинковичах на братском кладбище. Был представлен к званию Героя Советского Союза.

Знаю, будь он жив, то не понял бы меня, если бы я пришел работать и бороться в другую организацию. Лично я придерживаюсь левых взглядов, я за демократию, за народовластие, за реформы, но за реформы, направленные на благо людей, на пользу их здоровья и благосостояния, а следовательно, на развитие физкультуры и спорта.

- Последний вопрос. Какие шаги Вы делали для возрождения "Спартака", и какими будут Ваши дальнейшие действия?

- Создан Республиканский совет общества "Спартак", два областных (Гомель, Могилев) и два городских (Бобруйск, Мозырь) совета. Сегодня под известным каждому спартаковским флагом объединено до шести тысяч человек--тренеров и спортсменов. Борьбу с лидерами профсоюзов продолжим в судебных инстанциях. Спортивные базы, стадионы, бассейны должны быть возвращены их законным владельцам и использоваться по назначению.

Беседу вел П.Владимиров.

«НАША ПАРТИЯ – МОЛОДЕЖЬ, ПАТРИОТЫ БУДУЩЕГО СИЛЬНОГО ГОСУДАРСТВА»

Василий КРИВЕНКО, председатель Либерально-демократической партии Беларуси, сопредседатель Народного движения Беларуси

— ЛДП Беларуси была зарегистрирована почти сразу после победы партии Жириновского на выборах в Государственную думу России. Это что, ставка на лидера?

— До этого наша партия почти два года существовала подпольно. Все попытки зарегистрироваться отвергались Министерством юстиции Беларуси. Победа либеральных демократов в России помогла нам получить официальный статус. Но годы «в подполье» не прошли бесследно. Они помогли создать разветвленную сеть первичных организаций в областных и большинстве районных центров. Сейчас в ЛДП Беларуси около четырех тысяч членов. Наша партия — молодежь, патриоты будущего сильного государства.

— Какие принципы должны лечь в основу этого «сильного государства»? Когда в российской печати идет речь о родственной вам ЛДП В.Жириновского, то все чаще дается понять, что мы наблюдаем становление партии фашистского толка.

— В политической борьбе сейчас в ходу любые аргументы, даже обвинение в фашизме. Общественным мнением привыкли манипулировать. И вот уже расстрел Белого дома и законно избранного парламента — это шаг на пути к демократии, а стремление создать сильное государство с твердой властью и строгим соблюдением в нем законов — фашизм. В государстве, которое мы хотим создать, должны соблюдаться принципы многопартийности, многоукладности экономики. Партия ставит задачу избежать великих потрясений для народа. Как все это укладывается с представлением о фашизме?

— Вы за многоукладность экономики, но активно выступаете против приватизации в нынешнем ее виде. Разве такое возможно?

— В руках государства, по мнению либеральных демократов, должны быть сосредоточены транспорт, связь, управление экономикой, финансами, вопросы экологии, обороны, внешней политики. Около 80 процентов собственности в государстве принадлежат ему. Земля тоже не продается, а сдается в аренду на 50-100 лет с правом передачи по наследству. Только через 30-40 лет, на наш взгляд, можно будет ставить вопрос по-другому. А сейчас приватизация невозможна, так как у всех групп населения нет и не может быть равного стартового капитала.

— Хорошо известны заявления г-на Жириновского о территориальных размерах будущего «сильного государства». Какова при этом судьба суверенной Беларуси? Какую позицию занимает в отношении белорусской государственности ваша партия?

— Мы считаем, что суверенитет, провозглашенный в нынешнем его виде, — не более чем фикция. Беларусь как никогда зависима от своих партнеров на Востоке и Западе.

Либеральные демократы уже не раз шокировали всех своей прямотой. Так вот и сейчас не будет обтекаемых формулировок. Мы за сильное государство и считаем, что такое возможно построить только при объединении государственных систем России и Беларуси.

— А каким образом, в случае прихода к власти, распорядились бы вы судьбой белорусского языка?

— В мире около 3 тысяч языков, но государств, между тем, чуть более 200. На территории Беларуси могут полноправно существовать несколько языков. Язык общения — личное дело каждого, но государственный язык должен быть единым, русским.

— Существуют ли какие-то отличия между вашей партией и Либерально-демократической партией России?

— Если бы в Беларуси не действовали отличающиеся от России законы, мы могли бы считаться региональным комитетом. Но законы другие, а потому ЛДП Беларуси вполне самостоятельная партия, хотя никаких принципиальных расхождений во взглядах с Российской ЛДП не имеет.

— Создание «сильного государства», надо полагать, задача стратегическая. Намечен ли путь к ее решению? Разработана ли у партии программа выхода из затяжного экономического и политического кризиса?

— Программа имеется и, обнародовав ее, ЛДП победила на выборах в России. Мы считаем, что конверсия наносит вред экономике всех республик бывшего СССР. Уже давно не существует Варшавского блока, который представлял бы угрозу для Запада, но осталось хорошо отлаженное производство. Вместо того, чтобы уничтожать наше вооружение, его можно было бы продать. Уничтожение каждого танка — это 2 тысячи долларов бессмысленных затрат. Каждый непроданный на международном рынке самолет — потеря средств, на которые такая республика, как Беларусь, могла бы жить не менее трех месяцев. Вынудив нас пойти на разоружение и пообещав взамен свою помощь, страны Запада на самом деле нас обманули. Помощи как таковой нет. Вообще всегда надо помнить, что бесплатный сыр бывает только в мышеловке.

Второй пункт экономической программы ЛДП — ликвидация банд и установление твердых законов. Мы убеждены, что, ликвидировав около 5 тысяч бандитских формирований, действующих сейчас на территории стран СНГ, мы добавили бы около 30 процентов средств, необходимых для повышения благосостояния народа.

Третье положение — свободное развитие сельского хозяйства. Речь идет о многоукладности сельскохозяйственной экономики, о возможности получить землю в аренду без бюрократических проволочек, об отмене изнуряющих налогов, особенно на начальном этапе становления фермерского хозяйства.

— Какова мера терпимости вашей партии к политическим противникам? Не означает ли «сильное государство» не менее сильный аппарат подавления инакомыслия?

— Мы за свободу в рамках твердого закона и за открытый политический ринг тоже в рамках закона — это кредо нашей партии. Оно означает, что, даже придя к власти, либеральные демократы не собираются нарушать ни один из параграфов действующих законодательств, касается ли вопрос политических противников, территориальных притязаний или чего-то другого. Победив в ходе выборов, ЛДП не воспользовалась пока своим правом сформировать правительство, не встала на путь конфронтации с президентской властью. Разве это не свидетельство нашей терпимости к политическим противникам?

— Почему Либерально-демократическая партия Беларуси решила войти в состав Народного движения?

— У нас много расхождений с партиями и общественными организациями, которые входят в НДБ, кроме самого главного: линия, которую проводит Народное движение по созданию конфедеративного союза с Россией, ближе всего к нашей концепции объединения государственных систем двух республик. Вполне возможно, что со временем некоторые партии НДБ из наших сторонников станут политическими противниками, слишком много у нас отличий во взглядах на государственное устройство, на пути выхода из кризиса. Но на данном этапе такой союз необходим.

Беседу вела Лариса СПИВАК



Рисунок Алексея МЕРИНОВА

● В неожиданном ракурсе

СКОЛЬКО КАНДИДАТОВ НА ОДНУ СЕМЬЮ

Политика дама настырная: ее в дверь выставишь, а она — в окно норовит. Так случилось, что в течение последнего месяца моя семья приняла активное участие в предвыборном президентском марафоне. Причем совершенно стихийно, без особого на то желания. Просто обстоятельства сложились так, что мы, как и многие другие, оказались в самом центре борьбы «кандидатов в кандидаты» за наши подписи и паспортные данные.

А началось все с бабушки, которая пенсию получает дома. В апреле вместе с принесенными деньгами она получила исчерпывающую информацию о том, как много думает о пенсионерах, а тем более об инвалидах Великой Отечественной Вячеслав Францевич, как он о них заботится. Вот и надбавку организовал, и дополнительную сумму к святому для многих дню 3 июля. И вообще все честные люди страны, и Партизанского района столицы в особенности, свои голоса отдают за Кебича. Еще не раз сталкивалась бабушка с агитаторами за премьера в различных присутственных местах, которые посещаются с паспортом в кармане: собесе, сберкассе, ЖЭСе и даже стоматологической поликлинике. Это ее не на шутку тревожит: ей бы вообще голосовать не хотелось (дачный сезон в разгаре), но честным человеком она себя считать не перестает. Дилемма.

Через неделю один из приятелей отца полчаса по телефону расписывал достоинства Лукашенко, а заодно и недостатки его конкурентов. Но расписывал не по убеждению, а по долгу дружбы, связывающей его босоногое детство с не менее разутым детством одного из членов инициативной группы нардепа. Ну как не порадеть родному человечку?

Лично я с предвыборной агитацией сталкиваюсь практически ежедневно, когда по вечерам выношу мусорное ведро. Из расклеенных по всему двору листовок я наизусть знаю, что у Карпенко жена-красавица, а с избирателями он встречается 21 апреля в 15.00 вот уже около месяца. Кстати, меня с 1990 года интересует вопрос, кто будет отмывать двери и окна от призывов и биографий. И пошлет ли Карпенко на это правое и чистое дело свою инициативную группу или поступит, как его предшественники, поверх листовок которых и были расклеены его воззвания. И на вопрос из агитки: «А чаго мы ўсе чакаем ад будучага прэзідэнта?», — ежевечерне отвечаю: чистоты и порядка.



Мой муж с командой поддержки Шушкевича столкнулся в переполненном автобусе, когда молодая женщина, тихо потянув его за рукав, начала тревожным полушепотом объяснять, что их лидер очень честный и достойный человек. Поскольку муж в это свято верил и до автобусной встречи со встревоженной агитаторшей, то он тут же протянул водительские права, удостоверяющие его личность и готовность поставить подпись за давно знакомого претендента. В результате, по признанию мужа, ему предложили обменяться телефонами для получения паспортных данных. Но, будучи верным супругом, по дороге домой он телефон симпатичной инициаторши предпочел потерять. Так Шушкевич лишился одного голоса.

Мужчине, собирающему подписи за Позняка, повезло больше. Обладая, по-видимому, недюжинной интуицией, он в уличной суматохе как-то очень легко вычислил, что моя двоюродная сестра шла именно в нотариальную контору, естественно, с паспортами всех членов семьи. Член инициативной группы явно претендовал на большое количество подписей, но сестра, зная о пристрастии отца к лидеру БНФ и полное неприятие его же остальными членами немалой семьи, проявила завидную твердость и, расписалась в подписном листе только за родителя. Да и то скрепя сердце: дочь за отца не отвечает.

И только моя мама поставила свою роспись в подписном листе кандидата от коммунистов добровольно и осознанно. И не потому, что полностью поддерживает его позицию. Она с его позицией пока мало знакома. И не потому, что является членом партии коммунистов. Этой подписью Новиков обязан члену своей инициативной группы Яворскому. Дело в том, что, придя в наш дом, этот молодой человек был предельно вежлив и контактен. Предъявил еще в дверях удостоверение и паспорт. И, вопреки маминым протестам, снял в прихожей свою хорошо начищенную обувь, чем навсегда завоевал симпатию моей матери для себя и своего кандидата. Не подписаться она уже просто не могла.

Сбор подписей в поддержку кандидатов в президенты РБ завершился. Но предвыборный марафон для нашей семьи, не сомневаюсь, продолжится. Нам всем предстоит разобраться в том, что стоит за предвыборными обещаниями каждого кандидата.

Да, за этот месяц мы многое узнали о политических лидерах республики. Это не было открытием белых пятен их биографий, изучением их позиций и платформ. Просто за это время наша семья вывела новую формулу, которой с удовольствием поделится с вами: скажи, как ведет себя группа поддержки кандидата, и я скажу, как поведет себя президент!

Вероника САВИЦКАЯ

● На злобу дня

РУБЛЕВАЯ ЗОНА

Последнее чрезвычайное происшествие в зоне! Председатель Национального банка Беларуси Станислав Богданкевич зажигает красный свет российскому рублю. Не подчиненный правительству банк заявляет о признании "зайца" единым платежным средством на территории республики. Кабинет министров по-прежнему делает ставку на объединение денежных систем России и Беларуси. Народ в очередной раз в трансе.

Сегодня рублевая зона напоминает ту таинственную, одновременно пугающую и с неотразимой силой притягивающую зону, которую нечаянно оставили землянам неведомые пришельцы после "Пикника на обочине". Ту территорию создали в воображении писатели братья Стругацкие. Так же и единое экономическое пространство сегодня существует скорее в воображении двух славянских братьев-народов.

Если проводить далее литературную аналогию с фантастическим романом, то "Пикник на обочине" следует уподобить обедам и ужинам с шампанским в резиденции Вискули в Беловежской пуще. Трое политиков хорошо посидели, и вместо единой великой державы возникло нечто, там же сразу названное "общее экономическое пространство". Тогда предполагалось -- без границ, с единой армией, и -- рублевое. В поступке этом руководители России, Украины и Беларуси несомненно проявились как "инопланетяне". Как будто они были столь чужды здешней жизни, что и предположить не могли, к чему может привести по живому разрезанная экономика и беззаконно расчлененное духовное единство народов.

Примерно два с половиной года назад более-менее ясно проявились последствия того воистину исторического события. Варварское разъединение нанесло огромный экономический ущерб бывшим республикам СССР. Реальная политика властей в каждой из них была откровенно направлена на разобщение стран, а блудливые словопрения в рамках СНГ лишь прикрывали ее. В низах, особенно в сферах производства, возникло мощное обратное движение -- к интеграции, к открытости границ и торговли, к единению как верному шансу спастись от повсеместного на просторах СНГ кризиса.

Такое настроение, напирающее снизу, правительство Беларуси не только уловило и учло. Кабинет премьера Вячеслава Кебича сближение с Россией и другими странами Содружества сделал своей политикой. Два с лишним года назад на заседании Президиума Председатель Совмина заявил об Экономическом союзе. Тогда правительство пыталось спрогнозировать, как воспримут идею националистическая оппозиция, бывший спикер парламента и Верховный Совет в целом. Кабинету, впрочем, было ясно, что союз воспримут скорее доброжелательно, а вот идея коллективной безопасности вызовет как минимум горячие споры.

Споры и даже "парламентские сражения" действительно были... Были резкие обвинения в адрес Совмина, много разных поворотов и происшествий. Вячеслав Кебич и его команда взяли на себя роль сталкеров: в романе Стругацких это такие разведчики, отчаянные путешественники по опасной зоне, где все нечеловеческое, тревожное, смутное. Фантастической целью их экспедиций было достижение полного счастья. Ну, а продвигавшиеся в зону белорусы ставили перед собой более простые задачи: оживить экономику, срастить, насколько возможно и на новых основах, производственные связи, убрать барьеры на пути товаров, прекратить свистопляску с разницей цен и курсов валют.

Путь Вячеслава Кебича к цели, как у сталкера, пролегал через бесчисленное количество ловушек, опасностей, неожиданностей. В сентябре минувшего года родился все-таки договор об объединении денежных систем двух стран, но... Когда начали читать его вместе с россиянами -- возникли осложнения. В команду экспертов с той стороны, как оказалось, вошли в том числе ярые противники самой идеи объединения. Восемь месяцев длилось мучительное согласование позиций, "увенчавшееся" во многом другим по содержанию соглашением. После подписания его 12 апреля в Москве премьерами Виктором Черномырдиным и Вячеславом Кебичем последнему, как только вернулся домой, БНФ предъявил обвинение в нарушении Конституции Беларуси.

На территории литературного неземного пространства сталкерам угрожали некие неописуемые силы. Нечто похожее происходило и в глубинах рублевой зоны. Сторонний наблюдатель, не зная всех политических хитросплетений ситуации, имел дело только с тем, что "выброшено" на поверхность. Так, скажем, российская пресса определенной направленности отрабатывала тему: объединение-де систем чуть ли не погубит великую страну. Раздавалось и со стороны Беларуси -- мол, мы экспортируем их беды и тем себя губим. Разные использовались аргументы, но в принципе это было развитие той еще дискуссии, накануне развала Союза: кто кого "объедает"? Теперь такая пропаганда срабатывала слабее, потому что люди успели убедиться -- как каждая республика уединилась со своим котелком, так хлебает пустые щи.

Газета "Известия" писала: Беларусь продает за рубли свой суверенитет -- это когда возник вопрос об отношениях Центрального банка Российской Федерации и Национального нашей республики. Здесь этот тезис, естественно, был подхвачен. Потом, когда начали действовать пункты договора о таможнях и снятии пошлин, дружно, уже хором, противники объединения здесь и там стенали... Здесь утверждали, что Россия ограбила Беларусь, там -- что Беларусь ограбила Россию. Хотя в пределах нормальной логики не бывает обоюдного одновременного ограбления, а есть преступник и жертва.

Когда следишь за этим политическим почти детективом, возникает удивление, как вообще -- при таком сопротивлении -- возможно было продвижение вперед. Но, кажется, это впечатление навязано рядом именно чрезвычайных происшествий, вроде последних заявлений председателя правления Национального банка Беларуси Станислава Богданкевича. С другой-то стороны таким "выбросам" противостоит тот факт, что интеграционную тенденцию поддерживают законодатели двух стран, деловые круги, промышленные ассоциации самых разных профилей, производители сельскохозяйственной продукции. Да просто миллионы людей, у которых никогда не иссякала тяга к единению. Она-то, эта тяга, может, и "охраняет" сталкеров от окончательного провала в предпринятой ими разведке.

Настроение общественности, которая ждет создания рублевой зоны, меняется в зависимости от того, что последний раз сказали лидеры или газеты. Оно колеблется между "да" и "нет" вот уже который месяц. В самом конце минувшего года, когда были официальные сообщения, будто со дня на день в Беларусь приедет Черномырдин и все решится, люди бросились считать, как объединение денежных систем скажется на их собственных кошельках. Потом в апреле повторился этот невольный ажиотаж...

Ожидание кажется слишком долгим и мучительным именно потому, что велико желание видеть свершившееся поскорее. Оттого на каждый резкий поворот такая острая реакция и сетования в адрес правительства -- вот же обещали сколько раз, а нет как нет российского рубля в Беларуси. И оказываются пошедшие в разведку под перекрестным огнем: как со стороны противников, так и со стороны сторонников летят в правительство гневные "снаряды".

Если бы в рублевой зоне имел значение только аналог того "источника счастья", какой изобразили в произведении фантасты, -- ситуация была бы несравненно проще. Если б вопрос стоял только так: спасет объединение от экономического кризиса или нет? Но он, сам по себе сугубо важный, осложнен рядом альтернатив еще более общего, концептуального свойства. За выбором -- рубль или "заяц" -- просматривается выбор для Беларуси: Восток или Запад? Или еще такой: националистическая республика или общегражданская? И третий: возродится ли славянский центр мира или нет? И это еще не все выборы, не все альтернативы.

На сей момент, после заявления банкира, в пору воскликнуть -- ну все, рублевой зоны не будет! Кто-то восклицает это с радостью, кто-то с горем, в зависимости от убеждений и ориентации. Поляризация чувств только доказывает, что тема объединения денежных систем имеет значение и для внутренней безопасности государства, потому что содержит в себе зерна гражданского раскола.

Что же случится завтра? Поживем -- увидим. И это единственное, кажется, подходящее умозаключение, которым приходится довольствоваться, когда имеешь дело со столь сложным явлением, как борьба тенденций. Очень хочется констатировать, что тенденция интеграции наметилась, утверждается, все более крепнет и побеждает тенденцию разобщения. Ведь действительно есть целый перечень фактов, пролегших на пути от идеи абсолютного суверенитета бывших республик Союза до идеи единых денег в России и Беларуси. Продвижение в рублевую зону вроде очевидно, но не представляется ли оно таким именно потому, что очень хочется это видеть?

Зона, по которой в романе пробирались сталкеры, производила видения и фантомы -- было у нее такое неземное свойство. Сегодня у нас тоже в избытке есть политические мифы, пропагандистские легенды, экономические призраки. Тяжело земному человеку в такой обстановке. Он привык к материальным формам и сам по себе является одной из них -- есть хочет каждый день, тоскует по постоянной работе, уверенности в завтрашнем дне, верным деньгам.

Людмила МАСЛЮКОВА.

● Ко Дню славянской письменности

ИСТОКИ

Святые Кирилл и Мефодий одарили нас, славян, духовной православной традицией и письменностью, которые вот уже тысячу лет обеспечивают нам право на исключительно влиятельное место в мировой цивилизации.

В связи с великим праздником хотелось бы высказаться — в отличие от надоедливо-восторженной многоречивости — и кратко, и академично, и доступно, и по существу. Напомнить простые вещи.

Речь идет о комплексе идей, которыми, по моему убеждению, совершенно необходимо владеть каждому культурному белорусу.

Славянская письменность Св.Кирилла и Мефодия обеспечила тысячелетнюю традицию культурного обмена между народами. Это исключительно влиятельная часть мировой истории. На этой основе выросла православная русская (великорусско-белорусско-украинская), русоцентристская многонациональная цивилизация по имени Россия. Сложные славянские связи образовались исторически. Современность ставит проблему сохранения наследства и цивилизованных ориентиров.

Мы держимся концепции единства культуры. Принципиальная сосредоточенность на белорусском материале означает сбережение подлинно национального, направленного не на изоляцию, которая означала бы фатальное вырождение, а на благодатные вечные ценности.

Мы будем укреплять традиционные связи с великорусской культурой, следуя в этом за белорусским народным инстинктом. Культура Рублева и Дионисия, Ломоносова и Державина, Пушкина и Гоголя, Толстого и Достоевского, Чайковского и Чехова, Блока и Бунина, Ахматовой и Шолохова, Артемова и Солженицына спасительна для тех, кто осмеливается противостоять распаду культуры, крушению нравственности, очерствению людских душ, разгулу низменных страстей.

Нас, гуманитариев, объединяет стремление к идеалу. Нам надо набраться терпения в многослойных обстоятельствах белорусского возрождения. Болезни лечатся не политикой, а любовью. Разумеется, прошлое славянское содружество к нашему времени изменилось и требует новых оценок. Мы должны на совесть поработать, чтобы создать крепкую национальную культуру. В этом деле нам помогут и связи с Россией, и новые связи с другими странами. Эти связи нам нужны как разумное и жизнеспособное начало, которое поможет нам разобраться в нас самих в сопоставлении с разными культурными мирами.

Мы много рассуждаем о белорусском культурном сознании. Да, сознание это сложное, однако народ национально един, потому что его внутренняя сущность сформирована Кирилло-Мефодиевской основой всей Руси, что, конечно же, не исключает личного пути белоруса к Богу: свобода выбора является нам во Христе.

Само имя «Русь» закреплено греческой церковью за землей славянской, отсюда и величественное имя — Русская Православная Церковь, имя, как видим, напрочь лишенное великодержавности. Имя духовное.

Белорусский народ исторически исповедует три веры: в абсолютном большинстве православную (80%), и это закономерно вытекает из его духовно-национального ядра, католическую, униатскую (греко-римскую).

Достояние белорусского народа — его любовь к русскому языку и литературе. Белорусы интуитивно воспринимают русскую литературу как свою, родную, потому что она духовного происхождения: ее фундамент заложен единой для белорусов, великороссов кирилло-мефодиевской письменностью.

Русская литература — иерархия духовных ценностей и мир олицетворений культуры. Она надежда и опора для тех, кто любит поэзию. Кто в материальной красоте видит свидетельство Божественного достоинства. Кто верит в Богоподобие человеческое.

Звезда дрожит среди вселенной...

Чьи руки дивные несут
Какой-то влагой драгоценной
Сей переполненный сосуд?
Звездой сверкающей, потиром
Земных скорбей, небесных слез
Зачем, о Господи, над миром
Ты бытие мое вознес?

(Ив.Бунин)

Православный человек — «раб Божий», «раба Божья» — значит свободный человек: Христос освободил нас от страха смерти для созидания добра. Мы принимаем добровольное, сыновнее, дочернее, — любовное послушание Богу.

Раб Божий русский человек сберегает внутреннюю свободу. Он избавлен от жалкой рабьей покорности земным владыкам, расчетливости, обстоятельствам. Он действует в силу своего Божественного образа и подобия. «...Есть еще нечто, —говорит Иван Алексеевич Бунин в речи «Миссия русской эмиграции», — что гораздо больше даже и России и особенно ее материальных интересов. Это мой Бог и моя душа. «Ради самого Иерусалима не отрекусь от Господа!» Святой князь Михаил Черниговский шел в Орду для России, но не согласился он и для нее поклониться идолам в ханской ставке и избрал мученическую смерть».

Русский — свободная душа. По личной воле, по христианскому состраданию этот человек идет на самопожертвование.

Русский несет свободную достойную личность в коллектив себе подобных: образуется уникальное русское явление «соборность».

Что ценнее, способность к «великой любви», заботе о спасении человечества или к хорошему, кропотливому труду в собственном огороде? Странный вопрос, скажете вы. Безусловно, «великая любовь» ценнее. Само собой, нужен и здравый смысл, практицизм. Кто из русских противник простой хорошей жизни? Чехов опоэтизировал энергичного, деятельного буржуа Лопахина в «Вишневом саде». Бунин порадовался тому, что в конце прошлого века в России «число людей работающих, здоровых, крепких» все возрастало.

Спасительны и русские душевная глубина, сердобольность, и немецкие умная дисциплина, прагматизм. Они нужны друг другу, о чем и речь в романе «Обломов» И.А.Гончарова.

Но выше — сердобольность. Она для всех. Она не избирательна. Она хлеб насущный. Она жизнь, бесценный Божий дар.

Можно удариться в огородничество: «Наш коллективизм или, еще красивее, наша соборность — это попытка скрыть, чего мы стоим каждый в отдельности. Когда нужно просто встать с места, набрать воды и полить на огороде тыкву, мы предпочитаем рассуждать о спасении человечества... К черту всемирные идеи, пусть каждый поливает свою тыкву» (Ф.Искандер).

Поливайте на здоровье «свою тыкву». «К черту всемирные идеи»?! Вот такой «конфликт» в высказываниях признанного писателя, декларирующего русскость.

Лучше уж «русскому герою» (вне зависимости от этнического происхождения) оставаться самим собой, верным исконному сознанию.

Русская литература мощным потоком сопровождает историю. Сейчас, в конце века, когда и там, и здесь споры и неустройства, мне хочется по белорусскому обычаю —примирительно, цитируя Скорину: «Братия моя, Русь!» —вспомнить стихотворение И.Ф.Анненского «Петербург», написанное в начале века, тоже в смутное время:

Я не знаю, где ВЫ и где МЫ,
Только знаю, что крепко мы слиты.

В.В.НЕФЕДОВ, доктор филологических наук, профессор.

● Культура

»ДАБЫ МЫ СТАЛИ НАРОДОМ СВЯТЫМ...»

Приближается 5 июня — день памяти святой преподобной Евфросиньи Полоцкой. Эту дату ежегодно празднует как Православная Церковь, так и общественность Беларуси.

Но, несмотря на глубокую почитаемость, до сих пор в Полоцке нет памятника покровительнице Беларуси. Созданный несколько лет назад и одобренный «отцами» Полоцка и представителями Православной Церкви проект минского скульптора Леонида Яшенко до сих пор не может найти заказчика.

Во время беседы с мэром Полоцка Константином Хомичем выяснилось, что необходима и немалая финансовая поддержка со стороны предпринимателей и предприятий Беларуси в осуществлении этого проекта. Не утверждено пока и место, где будет установлена скульптура из амазонитового гранита. Руководство Полоцкого историко-археологического заповедника считает лучшим местом для нее Спасо-Евфросиньевский монастырь. По словам же Л.Яшенко и архитектора проекта Анатолия Середича, неуместно вторгаться в исторически сложившуюся среду монастырского комплекса. Более удачно было бы, считают авторы, разместить памятник рядом с Софийским собором, в котором мать-игуменья начинала свою просветительскую деятельность, и территория вокруг которого не разработана с архитектурной точки зрения.

Марат ВРУБЛЕВСКИЙ, БелаПАН.

Митрополит Минский и Слуцкий, Патриарший Экзарх Всея Беларуси Филарет и профессор В. Нефедов





ТЕЛЕТАЙП

ПАМЯТИ БРАТЬЕВ-ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ

В День славянской письменности состоялась торжественная церемония возложения цветов к мемориальному знаку, установленному несколько лет назад в честь славянских просветителей Кирилла и Мефодия на Свято-Духовом кафедральном соборе в Минске.

Инициатором этой акции выступило Кирилло-Мефодиевское православное братство. Этой дате был посвящен и вечер в Минской областной библиотеке имени Пушкина, который организовали общество русской культуры «Русь» и посольство Болгарии в Беларуси.

Марат ВРУБЛЕВСКИЙ

АНГЛИЧАНЕ ХОТЯТ ЗНАТЬ О НАС БОЛЬШЕ

По приглашению Государственного литературного музея Беларуси имени Янки Купалы Минск посетила делегация региональной станции ВВС из английского города-побратима Ноттингема.

В беседе с корреспондентом БелаПАН продюсер радио и телевидения Энтони Беллеком сказал, что основная цель этого визита — «углубленное изучение творческого наследия Янки Купалы, о театральной деятельности которого в Великобритании практически ничего не известно». «Мы не только хотели бы познакомить наших соотечественников с драматургией белорусского классика, но и сделать пьесу о его жизни и творчестве», — заявил представитель делегации писатель Майкл Итон. По мнению английских журналистов, лучше узнать о Минске и его жителях поможет серия репортажей, снятых ими в белорусской столице.

В рамках визита английских журналистов состоялись их встречи с представителями Министерства культуры, Гостелерадио, творческих и деловых кругов Беларуси.

Ирина САЗАНОВИЧ

НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД — ВО ФРАНЦИИ

Гомельский государственный университет (ГГУ) имени Франциска Скорины посетила делегация из университета города-побратима Клермон-Ферран.

Цель визита французской делегации — отобрать нескольких студентов экономического факультета для годичной учебы во Франции. Отбор происходил на конкурсной основе, и обязательным условием было знание французского языка. В итоге трое студентов приглашены на учебу в Клермон-Ферран с 1 сентября текущего года.

Ирина МАКОВЕЦКАЯ

В ЧЕСТЬ КОНСТИТУЦИИ 1791 ГОДА

Эта мемориальная колонна установлена недалеко от бывшей усадьбы графа Лопатинского в деревне Леонполь Миорского района Витебской области в лесном массиве в честь Конституции 3 мая 1791 года — основного закона Речи Посполитой, принятой на сейме в Варшаве.

Конституция ликвидировала унию Великого княжества Литовского с Польшей, известила о создании унитарной державы с единым правлением и бюджетом, открыла большие возможности для-капиталистического развития в Польше. Конституция 1791 г. была враждебно встречена феодалами и в 1793 г. была отменена Гродненским сеймом.



Фото В.Босько

● "Слава і няслаўе"

Тых, каго цікавіць гісторыя нашай роднай Беларусі, у гэтым годзе чакае вельмі прыемны падарунак. У выдавецтве "Народная асвета" рыхтуецца да выдання кніга "Слава і няслаўе" (аўтары І.Масляніцына і М.Багадзяж).

34 гістарычна-біяграфічных нарысы аб жанчынах, якія тым ці іншым чынам звязаны з гісторыяй Беларусі. Перад вачыма чытача паўстануць вобразы як шырока вядомых Рагнеды, Еўфрасінні Полацкай, так і амаль невядомых Анастасіі Слуцкай, беларускай святой Соф'і Слуцкай... А таксама жанчын, якія нарадзіліся ў іншых месцах, але шляхам шлюбу альбо па якіх-небудзь іншых акалічнасцях сталі не проста жыхаркамі нашай зямлі, а яе гонарам. Напрыклад, Урсула Вішнявецкая, больш вядомая як драматург і паэтэса княгіня Урсула Радзівіл.

Даведаецца чытач і аб тым, якія адносіны да Беларусі маюць Марына Мнішак і расійская імператрыца Елізавета Пятроўна...

А сёння старонкі газеты мы аддаем асобе вайдэлоткі Бірутэ...

ВАЙДЭЛОТКА БІРУТЭ

(каля 1340 - 1416 гг.)

...У цэнтры Палангі знаходзіцца цудоўная скульптурная выява Бірутэ, ля якой заўсёды - жывыя палявыя кветкі. На першых паштовых марках Літоўскай буржуазнай рэспублікі - яе графічны партрэт побач з партрэтам яе мужа Кейстута. Нават цукеркі і адзін з гатункаў мінеральнай вады літоўцы назвалі "Бірутэ". Чым жа заслужыла гэтая асоба такое названне? Чаму цікаўнасць літоўцаў да яе падобна да культа язычніцкай багіні?

Калі адкінуць усе фальклорныя напластаванні на гісторыю гэтай жанчыны, становіцца зразумела, што абессмяроцілі яе не вялікія дзеянні, а толькі прыгажосць, якая выклікала да яе бязмежнае, яркае каханне такой неардынарнай асобы, як князь Кейстут, літоўскі і беларускі нацыянальны герой.

Гісторыя кахання Кейстута да Бірутэ павінна была б аднолькава моцна хваляваць як нашых суседзяў, так і нас. Але -не хвалюе. Магчыма таму, што ў нашым стагоддзі беларусы прывыклі ўжо да думкі, што Кейстут як літоўскі князь не мае ніякіх адносін да Беларусі.

Сапраўды, бацькам Кейстута быў Гедымін, літовец. Але імя маці было -- Вольга. І па сведчанні даследчыкаў мінулага стагоддзя, яна была "рускай". Можна з вялікай упэўненасцю сцвярджаць, што на самой справе значыць - беларускай. Бо ж і сама дзяржава называлася Вялікае княства Літоўскае, Рускае і Жамойцкае, і тая частка яго жыхароў, якія называліся рускімі, былі ўласна беларусамі.

Як вядома, вялікі князь пасаджаў сваіх сыноў на княжанне па розных гарадах. Каго ў Пінск, каго ў Крэва, каго ў Наваградак. Кейстуту ён даў Трокі.

У 1341 годзе Гедымін загінуў у бітве з крыжаносцамі. Вялікакняжаскі прастол заняў Яўнут. Гэты вельмі не спадабался іншым братам. Асабліва Кейстуту і Альгерду. З сямі Гедымінававых сыноў толькі гэтыя двое былі дзецьмі Вольгі. Іншых нарадзіла князю першая жонка Ева. Альгерд і Кейстут заўсёды трымаліся разам і не вельмі добра ставіліся да пяцёрых іншых Гедымінавічаў.

Пасля нечаканага ўзвышэння Яўнута Альгерд і Кейстут змовіліся выгнаць яго з Вільні і сесці там самім. Прызначылі яны і тэрмін, у які захопяць горад. Але Альгерд, які княжыў у Віцебску, не паспеў да гэтага часу. Кейстут з войскам з ходу ўварваўся ў горад. Яўнут было збег, але яго схапілі і прывезлі назад. Пераможца паслаў насустрач Альгерду ганца з прыемнай весткай. Сам жа чакаў яго ў Вільні. Калі сустрэча братоў адбылася, Кейстут сказаў Альгерду: "Табе належыць князем вялікім быць у Вільні, бо ты старэйшы брат, а я з табою за адно жыву". Так Кейстут пасадзіў на вялікакняжаскі прастол Альгерда. Сыны Вольгі падзялілі землі княства. Альгерд узяў сабе ўсходнюю частку, а Кейстут--заходнюю.

Літоўскае насельніцтва Вялікага княства ў гэтыя часы ў большасці сваёй пакланялася язычніцкім багам. Па ўсёй Літве былі раскінуты іх капішчы. Адно з самых шануемых знаходзілася ў вялізарным сасновым лесе, які падступаў ажно да мора (якраз там, дзе зараз знаходзіцца горад Паланга). Прысвечана яно было багіні Праўрыме. Дзень і ноч гарэла перад ідалам гэтай багіні незгаснае вогнішча. Падтрымлівалі яго жыўшыя тут жа, ля капішча, жрыцы-вайдэлоткі. Набіраліся яны толькі з прадстаўніц вышэйшых саслоўяў. Усе вайдэлоткі вызначаліся сваёй прыгажосцю і строгасцю паводзін. Апошняе тлумачыцца тым, што тыя, хто прысвяціў сябе служэнню багіні, давалі зарок цнатлівасці. Тую ж вайдэлотку, якая парушыла гэты зарок, чакала кара. Яе вешалі голай на высокім дрэве, або жывой закапвалі ў зямлю. Існавала яшчэ і больш жахлівае пакаранне. Парушальнікаў зашывалі ў скураны мяшок з каменнем. Разам з ёй туды саджалі сабаку, кошку і некалькі змей. Усю гэтую "кампанію" тапілі ў Нёмане. Крыху інакш каралі за нядбайнасць. Вайдэлотку, па недагляду якой пагасла вогнішча, спальвалі жывой.

У 1355 годзе сярод жрыц з'явілася новенькая. Гэту жмудзінку клікалі Бірутэ. Хутка слава пра яе прыгажосць і набожнасць разнеслася па ўсёй краіне. Пачуў пра гэта і Кейстут. Ён адразу ж "загарэўся" паглядзець на красуню-жрыцу ўласнымі вачыма. Цікаўнасць да харошанькіх жанчын, якая больш пасуе людзям маладога ўзросту, захавлася і ў сэрцы гэтага ўжо сівога па тых часах, "мацёрага" мужчыны, саліднага ўдаўца, бацькі пяцёх дарослых дзяцей.

Але да капішча не прынята прыходзіць толькі дзеля таго, каб палюбавацца на годнасці вайдэлотак. Тым больш заганна гэта для князя. Таму Кейстут пайшоў на хітрасць. Ён сабраўся на паляванне ў тыя мясціны і пад час яго як быццам бы заблукаў, адстаў ад сваіх сяброў. Кейстуту ўдалося таемна падглядзець за вайдэлоткамі, якія выконвалі адзін з абрадаў пакланення багіні. Ён адразу зразумеў, якая з іх - Бірутэ. Бо, сапраўды, побач з яе прыгажосцю блякнула краса ўсіх іншых.

Кажуць, што калі чалавек сталых гадоў па-сапраўднаму закахаецца, то пачуцце гэтае будзе значна мацнейшым і больш трывалым, чым у юнака. Сівы Кейстут закахаўся з першага погляду ў юную Бірутэ. Яго не спыніў страх перад помслівасцю багіні Праўрымы і яе служак. Кейстут вырашыў ажаніцца з красуней-вайдэлоткай. Ён выйшаў са свайго сховішча, адкуль назіраў за жрыцамі, назваў сябе і абвясціў пра свае намеры. Суровыя вайдэлоткі абурыліся і патрабавалі, каб Кейстут неадкладна пакінуў свяцілішча. Тады магутны князь вырашыў сілай звезці дзяўчыну, якая спадабалася яму. Гэтай жа ноччу ён разам са сваімі вернымі людзьмі напаў на жытло вайдэлотак, схапіў Бірутэ і, кінуўшы яе ўпоперак свайго каня, паскакаў у Трокі. У прыгожым палацы на востраве сярод возера Гальвы сівы воін адкрыў Бірутэ сваё сэрца і падараваў ёй шчасце зямнога кахання. Пасля гэтага ў вайдэлоткі ўжо не было шляхоў назад. За тое, што яна не зберагла сваю цноту, яе чакала смерць. Кейстут жа прапанаваў ёй шлюб. І Бірутэ згадзілася.

(Працяг будзе)

РАЗМЫШЛЯЙТЕ СПОРЬТЕ ПИШИТЕ

КОМУ ВЫГОДЕН ПРЕЗИДЕНТ?

Наше молодое государство переживает сегодня не только экономический кризис, но и острый кризис управления. Выход из него многие видят в сильной исполнительной власти, возглавляемой Президентом, в двухпалатном профессиональном парламенте и в местных органах самоуправления. Если все в государственном переустройстве пойдет по этому плану, народ действительно получит сильную исполнительную власть и обреченную на смерть ветвь власти, призванную контролировать деятельность Президента и его представителей на местах. Скорее всего, уполномоченными Президента, за редким исключением, станут нынешние председатели исполкомов, прежним останется и аппарат исполкомов.

После введения изменений в Закон о местном самоуправлении, право владения, пользования и распоряжения соответствующей собственностью уже перешло от Советов к исполкомам. Власть в проведении кадровой политики тоже у них. Устранить Советы как орган контроля -- вот в чем, на мой взгляд, суть введения президентства. Все остальные функции у Советов уже давно изъяты. Контроля над чем? Прежде всего над ходом приватизации.

Контролеры в этом деликатном процессе присвоения собственности, еще недавно считавшейся общенародной, действительно кое-кому не нужны. Ведь в ходе рыночного реформирования, как подчеркивал в своем докладе председатель временной Комиссии Верховного Совета Республики Беларусь А.Лукашенко, только коррупция оказалась эффективным способом первоначального накопления капитала.

Что же получается в итоге? Нам предлагается проголосовать за укрепление исполнительной власти ради того, чтобы она под руководстовм всенародно избранного Президента защитила результаты приватизации. Причем пик приватизации придется на самый разгар предвыборной борьбы за места в белорусском парламенте.

Пока народ будет спорить, выясняя, какая партия и движение лучше защитят его интересы, право собственности, а значит, и реальные рычаги власти, окажутся в руках у новых хозяев жизни, тех, кто сумел накопить первоначальный капитал, причем отнюдь не самоотверженным трудом на благо общества.

А к осени мы получим новую президентскую власть и новый класс хозяев, которые от этой власти практически уже не зависят. В этой модели государственного устройства благополучие учителя напрямую связано со способностью государства изъять налоги у собственника предприятия.

Для этого надо укреплять налоговую инспекцию, а исполнительная власть пытается часть своих забот по изъятию прибыли переложить на нас, будущих акционеров. Нам предлагается за чеки «Жилье» и «Имущество» выкупить часть государственной собственности. На рынке недвижимости с нашими трудовыми сбережениями делать нечего, остается один выход — покупать акции на рынке ценных бумаг и автоматически возложить на себя заботу о выколачивании у собственника нашей доли прибыли. Можете не сомневаться, что от добровольной уплаты он всеми правдами и неправдами постарается уклониться.

Допустим, мне все-таки удастся получить причитающуюся мне среднюю норму прибыли — 10-15 процентов. Исходя из средней доли чеков, прибыль моя вряд ли превысит 30-40 тысяч рублей. Государство заберет от этой суммы 30 процентов налога на прибыль. И останусь я, как и был, ни с чем.

Мне, рядовому гражданину, простому учителю, приватизация ничего не принесет. Другое дело — тем, кто уже сколотил капитал и прицеливается купить выгодный объект госсобственности. Скупив наши чеки, он умножит свои возможности многократно. Но реализовать планы сумеет, только хорошо поделившись с сегодняшним владельцем госсобственности, а им, как мы помним, является власть исполнительная. Нас, депутатов местных Советов, тоже будут пытаться подкупить, но ровно настолько, насколько мы способны походатайствовать перед исполнительной властью. Это к вопросу, насколько поражены коррупцией депутаты.

На этапе узаконенной и реально проводимой распродажи собственности обществу гораздо полезнее усилить контроль за этим процессом. Укрепление же исполнительной власти через институт президентства, на мой взгляд, задумано ради гарантии незыблемости результатов передела собственности в пользу крупного капитала.

Что же касается самой идеи президентства, то стоит напомнить общемировую тенденцию. Тот или иной институт власти не возникает одномоментно, он формируется постепенно. Сильный Президент — это, кроме всего прочего, еще один сильный источник возможных противоречий. Два у нас в Беларуси уже есть — это Верховный Совет и Совмин.

Л.ТИМАШКОВ, учитель, депутат Кохановского поселкового Совета.

●Премьера

"Сын человеческий"--

так называется художественный кукольный фильм о жизни Иисуса Христа, созданный аниматорами белорусской киностудии «АФ Стенфорд-центр». 17 мая состоялась презентация фильма.

Очень гармонично вписалась в картину музыка композитора А.Бустина. Текст озвучивали артисты минских театров. Консультировал режиссерскую группу от Православной церкви отец Анатолий Ковалев. Авторы сценария А.Зайцев, А.Найман; режиссер Т.Жидковская, художник-постановщик Д.Суринович, оператор А.Бетеев. Перед просмотром прозвучали воистину мудрые слова, обращенные к зрителям: «Мы выражаем надежду, что этот фильм послужит стимулом к более глубокому изучению Библии, да способствует он воцарению мира на Земле»...

Жанна МАЙОРОВА. Фото автора.





Понедельник, 30 мая

Белорусское телевидение

12.00 Под куполом Вселенной.
12.10 Пять минут на шутки.
12.15 Компания "Рамос" для детей и взрослых. "Черепашки ниндзя". Мультфильм.
12.45 "Убить мужчину". Спектакль. Часть 2-я.
13.30 Новости.
16.45 Ассоциация детской прессы представляет: "Улыбнись, звездочка". III фестиваль детского творчества Заводского района г.Минска. Часть 1-я.
17.15 АВС-клуб. Английский учим сами.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Советы огородникам.
18.10 Областные новости (Брест).
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 "Убить мужчину". Спектакль. Часть 3-я.
19.45 Аэробика. Уроки Н.Новожиловой.
20.20 ЭКСПО-ревю. Проблемы выставочного дела в Беларуси.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 Студия "Тэлесябрына".
21.55 Спортивный телекурьер.
22.15 Погода.
22.25 "Черная кобра IV". Худ.фильм.
24.00 НИКа.
0.15 Ночное рандеву.

Канал "Останкино"

17.00, 20.00, 23.00 Новости.
17.25 Россия на Потомаке.
17.45, 20.35 Погода.
17.50 Азбука собственника.
18.00 Час пик.
18.25 "Горячев и другие". Телесериал.
18.55 Мужчина и женщина.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Вагон 03.
20.55 Театр + ТВ
21.40 Гол. Футбольная викторина ФИФА.
22.10 Вокзал мечты.
23.10 Кабаре. Все звезды.
23.50 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... Требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Устами младенца.
8.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.25 Утренний концерт.
8.35 "Служение". Док. фильм.
9.05 Обратный адрес.
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Бизнес в России.
15.50 Там-там новости.
16.05 Новая линия.
16.50 Спасение 911.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Русская виза.
18.25 Наш сад.
19.25 Подробности.
19.35 "Спрут-5". Худ. фильм (Италия). 3-я серия.
21.20 Момент истины.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Семь нот в тишине.

Санкт-Петербург

7.45, 11.45 Волшебная линия.
8.00 Мультфильм.
8.15 Ребятам о зверятах.
8.30 Майская радуга.
9.00 Немецкая волна.
9.30 "На пороге ночи". Худ.фильм.
10.20, 11.40, 15.40 Музыкальный момент.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Человек на земле.
11.30, 15.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
15.45 Мультфильм.
15.55 "Где оно, королевство Лебедия?". Док.фильм.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Мультфильм.
17.10 Открываю для себя Россию.
17.40 "На пороге ночи". Худ.фильм.
18.50 Спорт, спорт, спорт.
19.05 Будни.
19.25 Телемагазин.
19.30 "Вас ожидает гражданка Никанорова". Кинокомедия.
20.55 Фестиваль киностудии "Выбор". "Случай на Кунашире".
21.15 Мир искусства.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 Музыкальное приложение к "Миру искусств".

Вторник, 31 мая

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Деловая хроника.
8.20 Под куполом Вселенной.
8.30 Погода.
8.40 Пять минут на шутки.
8.45 Телеклуб "Гав-гав".
12.30 Академический час в Академическом театре.
13.30 Новости.
15.10 "Нов и К"-топ-10.
16.10 Штрихи к творческому портрету М.Метлицкого.
17.00 К Международному дню борьбы с курением.
17.20 Деловая хроника.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Мост.
18.05 Зачитайте мое письмо...
18.10 Областные новости (Витебск).
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 Экономическая волна. Приватизационные чеки. Прямая линия.
19.40 К 50-летию освобождения Беларуси. "Так это было..."
20.10 "Кредо".
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 "Сенсация". Телесериал (Италия). 1-я серия.
22.45 "Володарская дружина". Телефестиваль. Часть 1-я.
23.30 Стоп-кадр. Криминальная хроника.
23.50 Погода.
24.00 НИКа.

Канал "Останкино"

5.15 Утренняя разминка.
5.30 Утро.
7.45 Обзор рынка недвижимости.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
8.20 Веселые нотки.
8.40 "Дикая роза". Худ.фильм (Мексика).
9.05 Человек и закон.
9.35 "Лето было только день". Худ.фильм.
10.50, 23.55 Пресс-экспресс.
11.20 "Дживс и Вустер". Многосерийный худ.фильм (Англия).
12.20 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
14.25 Предприниматель.
15.00 Дело.
15.10 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
15.40 Волшебный мир, или Синема
16.00 440 герц.
16.40 "Планета". Москва--Сеул. Грани сотрудничества.
17.25 Авто-шоу.
17.35 День без табака.
17.45, 20.35 Погода.
17.50 Из первых рук.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Худ.фильм (Мексика).
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Встречи для вас. Л.Леонов.
21.10 "Маме исполняется 100 лет". Худ.фильм (Испания).
23.10 Хит-парад "Останкино".

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... Требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Клуб "Желтая подводная лодка".
8.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.30 Утренний концерт.
8.45 Момент истины.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Похождения ваучера.
15.40 Телегазета.
15.45 Там-там новости.
16.00 Новая линия.
16.45 М-трест.
17.00 Не быть динозавром.
17.15 Голоса. Молодежная программа.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Проще простого.
18.40 Здорово живешь.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.25 Тихий дом. "Канн-94".
21.15 Я -- лидер.
21.40 Маски-шоу.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Экран криминальных сообщений.
23.05 "Осинцев бал".

Санкт-Петербург

7.45, 11.45 Волшебная линия.
8.00 "Панорама Германии. Ротенбург на Таубере".
9.00 Немецкая волна.
9.30 "На пороге ночи". Худ.фильм.
10.20, 11.40, 15.40 Музыкальный момент.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Теледоктор.
11.15 Мультфильм.
11.30, 15.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
15.45 Урок немецкого языка.
16.00 Сказка за сказкой.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Мультфильм.
17.10 Ваше право.
17.40 "На пороге ночи". Худ.фильм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 Фильмоскоп. "Белый пароход".
21.15 "Балтийский дом-94".
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.

Среда, 1 июня

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.35 "И был вечер, и было утро". Док.фильм.
8.45 "Счастливой дороги!" Выступление министра образования Республики Беларусь В.А.Гайсенка.
8.55 Выпускной экзамен по белорусскому и русскому языкам за курс базовой школы.
9.00 "Сенсация" Телесериал. 1-я серия.
9.55 Аэробика. Уроки Н.Новожиловой.
10.30 "Кредо".
12.40 Телевизионный Дом кино. Семейная парочка.
13.30 Новости.
15.00 Видимо-невидимо.
16.00 "Отцы и дети". Республиканское телевизионное семейное собрание. Часть 2-я.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Чернобыль: проблемы и решения.
18.10 Областные новости (Гомель).
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 "Пять звезд". Телеигра.
19.55 Деловой партнер. Международная выставка "Коммунтехника-94".
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 "Сенсация". Телесериал. 2-я серия.
22.45 "Володарская дружина". Часть 2-я.
23.30 Десять минут плюс столетие.
23.40 Погода.
23.50 НИКа.

Канал "Останкино"

5.15 Утренняя разминка.
5.30 Утро.
7.45 Обзор рынка недвижимости.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.05 Новости.
8.20 Мультфильм.
8.35 "Дикая роза". Худ.фильм.
9.00 Клуб путешественников.
9.50 На балу у Золушки.
10.50, 0.15 Пресс-экспресс.
11.20 "Дживс и Вустер". Худ.фильм.
12.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
12.40 "Надежда". Благотворительный концерт для детей-инвалидов.
13.30 Мультфильм.
14.25 Предприниматель.
15.10 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
15.40 "Хрустальный башмачок". Всероссийский конкурс юных исполнителей.
16.40 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
17.25 Миниатюра.
17.45, 20.35 Погода.
17.50 Технодром.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Худ.фильм.
19.00 Пять шагов от Кремля.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Монолог.
20.55 Фестиваль звезд "Монте-Карло-94".
21.50 Худ.фильм "Анастасия. Загадка Анны". 2-я серия.
23.10 Продолжение фестиваля звезд "Монте-Карло-94".
23.45 "Цыпленок жареный". Док.фильм о сложной судьбе девочек-подростков.

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20. Вести.
6.20 Требуются... Требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Доброе утро, Европа.
8.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.30 "В мире музыки". М.И.Глинка.
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Новая линия.
16.50 "Дети России". Док.фильм.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Господа-товарищи.
18.10 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.25 Никто не забыт.
20.30 Большой скандал.
21.05 Фильм-премьер.
21.25 Хоккей. Финал Кубка Стэнли. 1-й период.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Хоккей. Финал Кубка Стэнли. 2-й и 3-й периоды.

Санкт-Петербург

7.40, 11.45 Волшебная линия.
7.55 Для вас, выпускники.
8.20 Мультфильм.
8.30 Золотой ключ.
8.40 Сегодня и ежедневно.
9.00 Немецкая волна.
9.30 "На пороге ночи". Худ.фильм.
10.15 Телемагазин.
10.20, 11.40, 15.40 Музыкальный момент.
10.30 Скорая помощь.
11.00 "Матерь человеческая". Телефильм.
11.30, 15.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
15.40 "Сказка о рыбаке и рыбке" в исполнении Театра детского балета.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Мультфильм.
17.20 Фестиваль киностудии "Выбор". "Жить в ладу".
17.40 "На пороге ночи". Худ.фильм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.30 "Санкт-Петербург -- город разных воплощений. Мечта о Европе". Телефильм (Франция).
20.30 "Звезды -- детям". Музыкальная программа.
21.30 "Подсекай".
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.

Четверг, 2 июня

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.35 "Сенсация". Телесериал. 2-я серия.
11.30 Ностальгический дивертисмент. Часть 1-я.
12.15 "Солдаты Лизюковы". Док.фильм.
12.35 Ностальгический дивертисмент. Часть 2-я.
13.20 Десять минут плюс столетие.
13.30 Новости.
15.00 Европейский калейдоскоп.
15.30 Голос. Литературно-художественный видеоканал.
16.30 Современность и будущее белорусской культуры и нации. Международный конгресс. Передача 1-я.
17.30 Новости /с сурдопереводом/.
17.40 Киноочерк.
17.50 Необыкновенный рейс. Первый "Икарус" "Амкадора".
18.05 Зачитайте мое письмо...
18.10 Областные новости /Гродно/.
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 Ассоциация детской прессы представляет: "БЭМЦ". Программа для тех, кто любит технику.
19.15 Приглашаем на вечерки.
20.10 Позиция правительства. Актуальное интервью.
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Открытие 2-го Национального фестиваля белорусской песни и поэзии "Молодечно-94". По окончании -- Погода. НИКа. "Крок".

Канал "Останкино"

5.15 Утренняя разминка.
5.30 Утро.
7.45 Обзор рынка недвижимости.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.05 Новости.
8.20 Мультфильм.
8.30 "Дикая роза". Худ.фильм.
8.55 В мире животных.
9.35 "Бедолаги". Короткометражный фильм.
10.20 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
10.50, 23.45 Пресс-экспресс.
11.20 "Дживс и Вустер". Худ.фильм.
12.10 Премьера док.фильма "Его величество футбол".
14.25 Предприниматель.
15.10 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
15.40 Ответы. Передача телекомпании Си-Би-Эн /США/.
16.10 ...До 16 и старше.
17.25 За кулисами.
17.45, 20.35 Погода.
17.50 Загадка СБ.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Худ.фильм.
18.55 Исповедь "осмотрительного" человека. Е.Габрилович о времени и о себе.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Вагон 03.
20.55 Лотто "Миллион".
21.25 "Мне бы петь, а вам бы слушать". Поет Л.Николаева.
21.55 Худ.фильм "Анастасия. Загадка Анны". 3-я серия.
23.15 Белое и черное.

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... Требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Музыка всех поколений.
8.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.25 Поехали.
8.35 Волшебный сундучок.
8.45 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.10 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Новая линия.
16.50 Неопалимая купина.
17.15 Будни.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 В мире авто-и мотоспорта.
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.25 Репортер.
20.40 Могикане. Актриса Ольга Ляндзберг.
21.15 60 минут.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Экран криминальных сообщений.
23.05 Вечерний салон.

Санкт-Петербург

7.45, 11.45 Волшебная линия.
8.05 Мультфильм.
8.15 Сказка за сказкой.
8.45 По секрету всему свету.
9.00 Немецкая волна.
9.30 "На пороге ночи". Худ.фильм.
10.15 Телемагазин.
10.20, 11.40, 15.40 Музыкальный момент.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Европейский калейдоскоп.
11.30, 15.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
15.45 "Почерпни из родного колодца". Телефильм.
16.20 Мультфильм.
16.30 Золотой ключ.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Мультфильм.
17.10 Реформа и власть.
17.40 "На пороге ночи". Худ.фильм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 Будни.
19.25 Телемагазин.
19.30 "Цветы запоздалые". Фильм-спектакль.
21.05 Блеф-клуб.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 Футбол. Чемпионат России. 1-я лига. "Смена-Сатурн"--"Торпедо" /Владимир/. 2-й тайм.
23.05 "Вечерний звон".

Пятница, 3 июня

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Деловая хроника.
8.20 Под куполом Вселенной.
8.30 Погода.
8.40 Пять минут на шутки.
8.45 "Кировские умельцы". Киноочерк.
8.55 Выпускной экзамен по белорусскому и русскому языкам за курс средней школы.
12.15 "С улыбкой доброй..." Фильм-концерт.
13.15 Позиция правительства. Актуальное интервью.
13.30 Новости.
14.50 Педагогический экран. Профессиональное училище легкой промышленности N 73.
15.25 "Современность и будущее белорусской культуры и нации". Международный конгресс. Передача 2-я.
16.25 Гандбол. Мужчины. Чемпионат Европы. Беларусь--Германия.
17.50 Новости /с сурдопереводом/.
18.00 Деловая хроника.
18.10 Областные новости /Могилев/.
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 Третий тайм. Футбольное обозрение.
19.45 Рейтинг.
20.00 "Евротуннель -- стройка века" /Франция/.
20.15 Студия "Тэлесябрына".
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 "Сенсация". Телесериал. 3-я серия.
22.40 Погода.
22.50 НИКа.
23.05 "Тамира" предлагает: "Ванильно-клубничное мороженое". Худ.фильм /Франция/.

Канал "Останкино"

5.15 Утренняя разминка.
5.30 Утро.
7.45 Мультфильм.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
8.20 Сорока.
8.40 Огород круглый год.
9.10 50 х 50.
10.50, 23.55 Пресс-экспресс.
11.20 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Женщины. Полуфинал.
11.50 "Дживс и Вустер". Худ.фильм.
14.25 Предприниматель.
14.55 Бизнес-класс.
15.10 Можно ли обойтись без денег?
15.15 В гостях у сказки. Худ.фильм "Про кота".
16.40 Мультфильм "Картинки по старинке". Фильм 4-й.
16.50 Азбука собственника.
17.25 Человек и закон.
17.55 Эхо недели.
18.15 Япония с А.Колошиным.
18.45 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.35 Погода.
20.45 Человек недели.
21.05 "Ден Огаст". Худ.фильм.
22.05 Политбюро.
23.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Мужчины. Полуфинал.
0.05 Музобоз.

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются...Требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 "Городок". Развлекательная программа.
7.55 Телегазета.
8.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
8.25 Поехали.
8.35 Волшебный сундучок.
8.50 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Военный курьер.
16.20 Новая линия.
16.50 Дисней по пятницам. "Тайна затерянной долины". Худ.фильм. 2-я серия.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Никто не забыт.
18.00 "К-2" представляет: "Ню".
19.25 Подробности.
19.35 "Алая буква". Худ.фильм /ФРГ/.
21.25 Хоккей. Финал Кубка Стэнли. 1-й период.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Хоккей. Финал Кубка Стэнли. 2-й и 3-й периоды.

Санкт-Петербург

7.45, 11.45 Волшебная линия.
8.05 Мультфильм.
8.30 Сказка за сказкой.
9.00 Немецкая волна.
9.30 "На пороге ночи". Худ.фильм.
10.20, 11.40, 15.40 Музыкальный момент.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Серебряная нить.
11.30, 15.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
15.45 Мультфильм.
15.55 Золотой ключ.
16.05 Бросайка.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Новый Петербург.
17.30 Рассказы А.Чехова читает А.Феофанов.
17.55 Романсы П.И.Чайковского в исполнении Галины Вишневской.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 Будни.
19.25 Телемагазин.
19.30 "На пороге ночи". Худ.фильм.
20.40 "Ван Гог". Телефильм /Франция/.
21.15 Театральная провинция.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 Антология зарубежного кино. "Франкенштейн-2000, или Воскрешение из мертвых" /США/.

Суббота, 4 июня

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.35 Встреча с собирательницей и исполнительницей народных песен М.Круповец.
8.55 Выпускной экзамен по белорусскому и русскому языкам за курс средней школы.
9.00 "Сенсация". Телесериал. 3-я серия.
9.55 Здоровье.
10.25 Показывает Витебск.
11.25 Неделя планеты.
11.40 "Тамира" предлагает: "Ванильно-клубничное мороженое". Худ.фильм /Франция/.
13.15 "Столица". Тележурнал.
13.35 "Мой маленький пони". Мультфильм.
14.05 Константин Заслонов. Худ.фильм.
15.35 Десять заповедей.
16.05 Многозвучье.
16.50 "Нов и К"-топ-10.
17.50 Компания "Рамос" для детей и взрослых. "Черепашки ниндзя". Мультфильм.
18.25 Гандбол. Мужчины. Чемпионат Европы. Беларусь--Россия.
19.55 Студия "Тэлесябрына".
20.30 Пять минут на шутки.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 "Звезды" на экране. "Вилла "Орхидея". Худ.фильм /Югославия/.
23.20 НИКа.
23.35 "Каскад". Спутниковые антенны.
23.50 Видимо-невидимо.

Канал "Останкино"

6.30 Утренняя разминка.
6.45 Субботнее утро делового человека.
7.15 Азартные игры.
7.45 Слово пастыря.
8.00 "Марафон-15" представляет... Зов джунглей.
8.30 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
10.00 Утренняя почта.
10.30 Медицина для тебя.
11.00 Новости культуры.
11.10 Смак.
11.25 "Его величество футбол". Док.фильм.
11.55 Мультфильм.
12.10 Одесской киностудии -- 75. Худ.фильм "Верность".
14.00, 23.00 Новости.
14.25 Москва и Содружество.
14.50 "Тайный мир Ог". Мультфильм.
15.15 Телескоп.
15.45 Колесо истории.
16.15 В мире животных.
17.00 Счастливый случай.
17.50 До и после...
18.40 "Нечто из другого мира". Худ.фильм. 3-я серия.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости плюс.
20.35, 22.55 Погода.
20.45 "Нечто из другого мира". Худ.фильм. 4-я серия.
21.40 Что? Где? Когда?
22.45 Программа "Х".
23.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Женщины -- одиночный финал. Мужчины -- парный финал.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.20 Вести.
7.25 Мульти-пульти.
7.55 Студия "Рост".
8.25 Парламентская неделя.
8.55 Сказки для родителей.
9.25 Пилигрим.
10.10 Телеэрудит.
10.15 Как жить будем?
11.00 "Предательница". Худ.фильм.
12.25 Время Тарковского.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 "Славянский базар" приглашает друзей.
13.50 Сигнальный экземпляр.
14.00 Изабель. Развлекательная викторина.
14.45 Золотая шпора.
15.15 XX век в кадре и за кадром.
16.05 Футбол без границ.
17.00 Шарман-шоу.
18.05 Праздник каждый день.
18.15 Устами младенца.
18.45 Мультфильм.
19.25 "Мать по контракту". Худ.фильм / Южная Корея/.
21.20 Телеэрудит.
21.25 Совершенно секретно.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Программа "А".
23.55 "Прощание осени". Худ.фильм / Польша/.

Санкт-Петербург

7.35, 11.45 Волшебная линия.
7.50 "На пороге ночи". Худ.фильм. Заключительная серия.
9.00 Немецкая волна.
9.30 "Вечерний звон" в утреннем эфире.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Концерт по заявкам.
11.30 Теледоктор.
12.00 "Руслан и Людмила". Худ.фильм.
14.30 "Красота". Музыкальный фильм.
14.45 Итоги XX века.
15.30 Спортивное обозрение.
16.00 Зебра.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Автопилот.
17.15 Криминальное досье.
17.35 Фестиваль киностудии "Выбор". "Дух, душа, тело".
18.10 Экспресс-кино.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.55 "Мертвый сезон" на экране и в жизни.
19.35 "Мертвый сезон". Худ.фильм.
22.00 Ваш стиль.
22.10 "Парижский калейдоскоп". Телефильм /Франция/.
23.05 Адам и Ева +.

Воскресенье, 5 июня

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 Слово к человеку.
8.55 К 50-летию освобождения Беларуси. Дела армейские.
9.40 Компания "Рамос" для детей и взрослых: "Черепашки ниндзя". Мультфильм.
10.10 АВС-клуб. Английский учим сами.
10.25 Воскресная проповедь священника Алексия Шинкевича /г.Жодино/.
10.35 "Несвижские портреты". Телеочерк.
10.55 MTV. Лучшие хиты.
11.25 Аэробика. Уроки Н.Новожиловой.
12.00 Пригласительный билет.
12.45 Киноэкран-94. Июнь.
13.50 Мини-футбол. Товарищеский матч. Сборная Беларуси -- сборная Украины. 2-й тайм.
14.30 Сельчане.
15.00 Образ. Литературный тележурнал.
16.00 Телемагазин.
16.10 "ПопТи-TV". Музыкальная программа.
16.55 Телеклуб "Гав-гав".
17.20 "Гиннесс-шоу".
17.50 Деловой вестник.
18.05 Компания "Рамос" для детей и взрослых. "Черепашки ниндзя". Мультфильм.
18.35 Волшебник большого экрана. Творческий вечер народного артиста Беларуси И.Добролюбова.
20.00 Панорама.
20.35 Гандбол. Мужчины. Чемпионат Европы. Беларусь--Румыния. В перерыве /21.05/ -- Колыбельная.
21.50 "Не забудьте включить телевизор".
22.00 Под куполом Вселенной.
22.10 Пять минут на шутки.
22.20 "Синема" представляет: "Кеома". Худ.фильм /Италия/.

Канал "Останкино"

6.45 Утренняя разминка.
7.00 Час силы духа.
8.00 С утра пораньше.
8.30 Марафон-15.
8.45 "Спортлото".
9.00 Полигон.
9.30 Пока все дома.
10.00 Утренняя звезда.
10.50 Земля людей.
11.20 Авиакосмический салон.
11.35 Премьера док.телесериала "Контрольная для взрослых". 1-я серия.
12.30 Вагон 03.
13.00 Мультфильм "Пиф и Геркулес".
13.10 Док.фильм "Подводная одиссея команды Кусто".
14.00, 17.15, 23.00 Новости.
14.20 Диалог в прямом эфире.
15.00 Живое дерево ремесел.
15.05 Панорама.
15.35 Клуб путешественников.
16.25 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Мужчины. Финал.
17.25 Бомонд.
17.40 Шпаргалка.
17.45 Мультфильмы "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями" /США/.
18.40 Телелоция.
18.55 Погода.
19.00 КВН-94.
21.00 Воскресенье.
21.45 Спортивный уик-энд.
22.00 Поэзия. Пушкину посвящается...
22.20 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Мужчины. Финал.
23.00 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Канады -- сборная Бразилии. 2-й тайм.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.20 Вести.
7.25 Студия "Рост".
7.55 Доброе утро. "Завтрак для чемпионов".
8.25 Лучшие игры НБА.
9.25 Белая ворона.
10.10 Аты-баты...
10.40 "Де факто". Международная программа.
11.10 "Дама с собачкой". Худ.фильм.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Не вырубить...
13.35 Пушкинские дни. "Борис Годунов".
14.30 Хоккей. Финал Кубка Стэнли.
17.00 Волшебный мир Диснея. "Гуфи и его команда", "Черный плащ".
18.00 Аншлаг и К.
19.25 Праздник каждый день.
19.35 "Занять его место". Худ.фильм.
21.25 Коробка передач.
21.40 У Ксюши.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Тишина N 9.

Санкт-Петербург

7.30 Целительное слово. Программа-богослужение.
8.00 Антология зарубежного кино. "Франкенштейн-2000, или Воскрешение из мертвых" / США/.
9.40 Уголок России.
10.00 Экспресс-кино.
10.15 Моя музыка.
11.00 Воскресный лабиринт.
12.30 "След Сокола". Худ.фильм.
14.10 Семейная программа.
14.40 Исторический альманах.
15.00 Европейский калейдоскоп.
15.25 "Планета не только людей". Телефильм.
16.25 "Грек Зорба". Балет на музыку М.Теодоракиса.
18.30 Информ ТВ.
18.55 "Слово Андроникова". Фильм 3-й.
20.05 Наше кино. "Дом на песке".
21.30 Ваш стиль.
21.40 Канн-94. "Золотая ветвь успеха".
22.40 Футбол. Чемпионат России. 1-я лига. "Смена--Сатурн" /Санкт-Петербург/--"Сокол" / Саратов/. 2-й тайм.

8 канал

30 мая, понедельник

18.00. Многосерийный фильм «Карусель». 18.20. Музыкальная программа. 19.00. Полицейский сериал «Хилл Стрит Блюз», «Двойная ложь». 20.00. Мультфильм «Вольтрон». 20.30. Телесериал «Морена Клара». 16-я серия. 21.15. У афиши. 21.35. Городские часы. 21.45. Художественный фильм из цикла «Фильмы нашей памяти».

8 канал с удовольствие разместит в своем эфире вашу рекламную продукцию. тел. 27-60-71.

31 мая, вторник

18.00. Многосерийный фильм «Карусель». 18.20. Музыкальная программа. 19.00. Телесериал «Лабиринт правосудия», «Непредвзятое отношение». 19.50. Студия «ИНТЭКС». Новости. 20.00. Мульсериал «Вольтрон». 20.30. Телесериал «Морена Клара». 17-я серия. 21.20. Сделай себе карьеру. 21.55. Приключения... Детективы... Художественный фильм «Дело N 643».

Рекламные объявления юридических лиц принимаются по факсу: 27-28-03. 1 слово — 1 доллар США. тел. 27-60-71.

1 июня, среда

18.00. Многосерийный фильм «Карусель». 18.20. Музыкальная программа. 18.50. Журфак БГУ представляет... 19.00. Полицейский сериал «Хилл Стрит Блюз», «Скажи, как есть». 19.50. СОЛТЭК. Новости. 20.00. Мульсериал «Вольтрон». 20.30. Телесериал «Морена Клара». 18-я серия. 21.20. Астра-класс. 21.45. Классика зарубежного кинематографа. Художественный фильм «Борец».

Информация, объявления частных лиц для прочтения диктором принимаются по адресу: Минск, К.Маркса, 50. 1 слово — 0,5 доллара США. Тел. 27-60-71.

2 июня, четверг

18.00. Многосерийный фильм «Карусель». 18.20. Музыкальная программа. 19.00. Телесериал «Лабиринт правосудия», «Ослепляющее зло». 20.00. Мульсериал «Вольтрон». 20.30. Телесериал «Морена Клара». 19-я серия. 21.25. Спортивная программа «Файт», «Кикбоксинг». 21.45. Детектив... Боевик... Художественный фильм «Все случилось на равнинах» из серии «Я шпион». 22.45. Foxy music (повтор).

Заявки на прокат рекламных роликов в эфире 8 канала принимаются по телефону: 27-60-71.

3 июня, пятница

18.00. Многосерийный фильм «Карусель». 18.20. Музыкальная программа. 18.50. СОЛТЭК. Доремифасольки. 19.00. Программа о здоровье «Доктор... доктор...». 19.20. Многосерийный фильм «Судьба». 65 серия. 20.00. Мульсериал «Вольтрон». 20.30. Телесериал «Морена Клара». 20-я серия. 21.20. Время местное. 21.45. Фантастика на экране. Художественный фильм «Отроки во Вселенной». 23.00. Музыкальная программа.

Творческие бригады АО МКТ и 8 канала имеют возможность производить видеосъемки по Вашему заказу. тел. 27-60-71.

4 июня, суббота

15.00. Мультсериал «Трансформеры». 16, 17 серии. 15.50. Программа о здоровье «Доктор... доктор...». 16.15. Развлекательная программа «Игра». 17.00. Проповедник Кеннет Коупленд. 17.30. Приключенческий сериал «Залив Опасный», «Серьезная опасность». 18.00. Журнал путешествий: Португалия, Греция. 18.30. Опра Уинфри шоу: «Почему мы разводимся». 19.30. Многосерийный фильм «Судьба». 66, 67 серии. 21.00. СОЛТЭК. Спортивная мозаика. 21.30. Семь минут с «Христофором». 21.40. Телесериал «Цветок страсти». 16, 17 серии. 23.10. Музыкальная программа.

Изготовление и размещение Ваши телепрограмм в эфире 8 канала зависит только он Вас. тел. 27-60-71.

5 июня, воскресенье

15.00. Мультсериал «Трансформеры». 18, 19, 20 серии. 16.10. Спортивная параллель. 17.00. Проповедник Кеннет Коупленд. 17.30. Короткометражный фильм «Силуэт убийцы» из цикла «Зигзаги жизни». 18.00. СОЛТЭК. Телефон. Улица. 18.30. Дикая Америка. 19.30. Спорт-секрет. 20.00. Комедийное шоу «Скрытая камера». 20.20. Телесериал «Цветок страсти». 18, 19, 20 серии. 22.40. Foxy music.

Стоимость 1 минуты эфира в 8 канале — от 15 до 90 долларов США. тел. 27-60-71.

Главный редактор
Наталья Петровна МАШЕРОВА

Учредитель-
Координационный комитет Народного движения Беларуси

Адрес редакции: 220013, проспект Франциска СКОРИНЫ, 79
Телефон 32-42-91

Индекс 63169 Тираж 30000 Зак 756 Подписано в печать 26.05.

Мнения авторов опубликованных материалов могут не совпадать с позицией редакции
Газета издается на русском и белорусском языках.
Типография издательства "Белорусский Дом печати"